

# Žďárské

noviny

listopad / 2024  
XXXI

**PATROL®**

- poplachové zabezpečovací systémy  
- elektrické požární systémy  
- kamerové systémy  
- komunikační datové sítě  
- projekce, montáž, servis a revize

**INFO LINE 602 56 56 56**

[www.patrol.cz](http://www.patrol.cz)

**ALARM SYSTEM**

## Knihovna se otevřela veřejnosti

Zcela nové interiéry po rekonstrukci přivítají nové návštěvníky.

■ Antonín Zvěřina

Bedny s knihami, čilý ruch mezi regály a muž plazící se po zemi, takový pohled by se naskytl návštěvníkovi Městské knihovny M. J. Sychry ve Žďáře nad Sázavou v pátek 4. října dopoledne. Tehdy ovšem byla pro veřejnost uzavřená, my ale měli štěstí, že jsme si čilý ruch mohli prohlédnout. Průvodkyní toho, co se v knihovně dělo a děje, nám byla ředitelka Martina Sedláková.

„Velká rozsáhlá rekonstrukce knihovny začala v lednu letošního roku. Jedná se o první takovou rekonstrukci od dob postavení budovy v roce 1987. Úpravami prochází obě oddělení a už sám vidíte, že máme zcela nové interiéry,“ začíná vyprávění ředitelka.

Pokračovala, že knihovna má zhruba 125 tisíc výtisků a z toho polovina se stěhovala do externího skladu. Přes půl roku běžela knihovna v provozu aspoň tři dny v týdnu, nabídla i možnost dovozu knížek domů.

„Nyní se už knížky vrací zpátky, pomáhají nám dobrovolníci i zdejší školy, za chvíli třeba přijdou studenti ze žďárského gymnázia. Sami bychom to nezvládli. Třeba sem přijdou děti v rámci tělocviku, tady si také procvičí tělo,“ naznačuje Sedláková.

Poukazuje, že každá kniha se v externím skladu musí vzít do ruky, uložit do krabice, pak přenést a zase z krabice uložit do regálu. Takže k procvičení fyzicky určitě dochází.

„Dobrovolníci jsou velice důležití, přece jen, v knihovně pracuje sedmáct žen a ty by to za tak krátkou dobu, zhruba měsíc, nezvládly,“ netají Sedláková. Pokud jde o krabice, poděkování zasluží tamní obchodní řetězce, které je daly k dispozici.

(Pokračování na str. 3)



**KROJOVÁ POUŤ.** Na konci září, 28. 9., na tradiční Krojovou pouť konanou na Zelené hoře, poprvé zavítali dva rakousko-uherské husaři na koních, kteří se hned stali „středobodem“ celé akce. Jak ŽN zjistily, jedná se o členy 11. Szekelského husarského hraničářského jízdního pluku až z Nového Jičína. Více na str. 14.

Foto: Petr Klukan

**VODASERVIS**  
DODAVATEL ČERPADEL  
&  
ÚPRAVEN PÍTNÉ VODY  
Jamská 2362/53  
591 01 Žďár nad Sázavou  
[www.vodaservis.cz](http://www.vodaservis.cz)

**WinFAS**  
EKONOMICKÝ SOFTWARE  
přidej se  
do našeho  
týmu  
[kariera.winfas.cz](http://kariera.winfas.cz)

**VP radon**  
měření a vyhodnocení radonu  
Měření radonu  
v půdě a místnostech  
Květná 1030/13  
Žďár nad Sázavou  
tel./fax: 566 628 232  
mobil: 603 486 822  
e-mail: [vp-radon@vp-radon.cz](mailto:vp-radon@vp-radon.cz)  
[www.vp-radon.cz](http://www.vp-radon.cz)  
z11-vprz

LACOSTE EYEWEAR | LIU·JO MILANO  
**BRÝLE PRO KAŽDÝ DEN**  
SLEVA 20% NA CELÉ BRÝLE  
SE SKLY S FILTREM MODRÉHO SVĚTLA  
OPTIK  
LÁLAJ  
[WWW.OPTIKLATAL.CZ](http://WWW.OPTIKLATAL.CZ)



**KDYŽ ...**

SI MUSÍŠ PLATIT TELEVIZI, NA KTEROU NEKOUKÁŠ, 61 % ČASU MAKÁŠ, ABYS ŽIVIL STÁTNÍ MOLOCH, SI JEN KVŮLI EKOPOLITICE NEDOVLÍŠ DŮM, POLITICI HROZÍ LIDEM, ABY NEŘIKALI SVÉ NÁZORY, TĚ ZA PÁR ROSTLINEK ZAVŘOU NA ŠEST LET, TI POLITICI NEDOVLÍ KUPOVAT NOVÁ CENOVĚ DOSTUPNÁ AUTA, SI NESMÍŠ ZAPÁLIT ANI VE SVÉM PODNIKU, TI KVŮLI SVÁTKU BRÁNÍ VE VÝDĚLKU POLITICI, JE TO SVOBODA?



**30 LET SVOBODY?  
#MÁMENAVÍC!**

**SVOBODNÍ**  
www.svobodni.cz/vize

J11-24D

**Vzdala se místa**

Ředitelka příspěvkové organizace Active Romana Šimurdová se vzdala vedoucího pracovního místa. Rada města proto vyhlásila konkurzní řízení na tento post. Vedení města za dosavadní vedení organizace ředitelce poděkovalo.

-zt-

**Poslali milion zasažené obci povodněmi**

Dar ve výši jednoho milionu korun pomůže v obci Kobylá nad Vidnavkou, kterou zasáhla povodeň. Příspěvek schválili žďárští zastupitelé na svém mimořádném zasedání. Peněžní částka navýší rozpočet jesenické obce o deset procent, místo vytypovali dobrovolní hasiči, kteří v oblasti pomáhali.

„Celkem 18 hasičů z jednotek Žďár nad Sázavou, Veselíčko, Herálec, Hamry nad Sázavou - Najdek pomáhalo v obcích Jeseník, Česká Ves, Kobylá nad Vidnavkou, Domašov a Bělá pod Pradědem. Celá pomoc trvala devět dní a záchranné práce jsme směřovali do 26 objektů. Všem zúčastněným patří velký dík,“ říká velitel městské jednotky dobrovolných hasičů David Partl, který se sám pomoci s poslední skupinou hasičů účastnil.

Převážně se jednalo o čerpání vody ze zmiňovaných objektů, úklid sutě a bahna po povodních. Náklady na výjezd se pohybují okolo 50 tisíc korun.

**Nalezené klíče a peněženky vedle protězy dolní končetiny**

**Ztráty a nálezy jsou záležitostí každého města. Víte však, jak byste měli při ztrátě své cenosti postupovat?**

■ Aneta Skořepová

Každé město má své vlastní ztráty a nálezy. Ve Žďáře nad Sázavou se průměrně za rok naleznou 350 předmětů. Letos se jedná již o 240 nálezů, které byly nahlášeny na městský úřad. K majitelům se vrací zhruba 50 % nalezených věcí.

„Nejčastěji se jedná o nálezy klíčů, peněženek, dokladů, mobilních telefonů, brýlí, deštníků, batohů, ale odevzdávají se i jízdní kola, šperky a finanční hotovost. Kuriozity nebývají, ale v dávné minulosti jsme se setkali i s nálezem protězy dolní končetiny,“ zmiňuje se Blanka Sobolová, mluvčí žďárské radnice.

Je normální, že člověk omylem vytrousí či někde zapomene nějaký předmět. Co v takovém případě dělat?

Nejlepším řešením je nahlásit ztracenou věc na městský úřad a



Ilustrační foto: pixabay.com

následně pravidelně sledovat Facebook města, webové stránky, národní databázi e-ztráty.cz nebo městský Zpravodaj.

V momentě, kdy svůj pohřešovaný předmět zaregistrujete mezi nalezenými, ohlaste se znovu na městský úřad. Při vyzvedávání věci je potřeba, abyste jako majitelé nějakým způsobem prokázali vlastnictví. Nejjednodušší způsob je doložit doklad o koupi nebo vaši fotografii ztraceného předmětu.

Majitelé ztracených věcí mají tři roky, aby se o své drahocennosti přihlásili.

„Po uplynutí tří let od vyhlášení nálezů, se věci stávají majetkem obce a ta rozhodne, jak s nimi bude dále nakládáno,“ sděluje Sobolová.

Většinou se nevrácené předměty využívají pro potřeby městského úřadu, příspěvkových organizací nebo se prodají.

Pokud se ocitnete na druhé straně, a to jako nálezce, máte právo na vyplacení 10 % z ceny nalezené věci. Zároveň můžete udělit souhlas, aby vlastníkovi nálezů byly předány vaše osobní informace v podobě jména a telefonního čísla pro případné osobní poděkování.

**Pilák má nový servis pro cyklisty**

A také servisní stanice na opravu kol, kočárků, invalidních a jiných vozíků a dva designové stojany pro celkem osm kol.

Jde o plánovanou investici za téměř 185 tis. Kč s DPH, kterou z poloviny podpořil Kraj Vysočina z programu Infrastruktura cestovního ruchu 2024 ve svém Fondu Vysočiny (FV). Uhradil asi 92 tis. Kč.

Jak informuje ředitel SPORTISu Radim Technik, spolu s elektrokolou, která si mohou zájemci zapůjčit v půjčovně, jde o další rozšíření podpory elektromobility a cyklo dopravy obecně.

„Využití elektronabíjecí stanice nebude pro zájemce složité. Po přistavení svého elektrokola stačí otevřít skříňku s přístupnými kabely, se třemi typy konektorů. Ačkoliv rozpoznání správné koncovky není složité, přesto si zájemci mohou ulehčit výběr načtením QR kódu ve svém telefonu. Webová stránka poradí s výběrem správného konektoru,“ radí ředitel Technik.

A pokud by přesto s ohledem na velkou variabilitu koncovek uživatel správný konektor nenašel, může použít nabíječku vlastní. Na boku nabíjecí stanice se nachází dvě zásuvky na 230 V. Začátek a konec nabíjení je signalizován rozsvícením a zhasnutím modré diody u příslušného označení koncovky.

„Celkem je takto možné nabíjet až čtyři kola najednou. Nabíjení je pro všechny návštěvníky areálu zdarma. Během doby nabíjení se můžete občerstvit ve venkovní restauraci nebo využít nabídky sportovních potřeb v půjčovně,“ nabízí Radim Technik.

K plnému provozu byla elektronabíječka předána výrobcem až začátkem října, tedy až po hlavní sezóně,

ale i za těch pár dní už ji lidé objevili a slouží.

Ředitel SPORTISu věří, že cyklisté ocení i nový servisní stojan na kola s masivní ruční pumpičkou zakončenou auto, dunlop a galuskovým ventilem a nepřeborným množstvím náradí na neplánovanou opravu jízdních kol, kočárků, invalidních a jiných vozíků.

Po otevření přístupné skříňky s náradím je pro tyto účely možné využít ploché i křížové šroubováky, sadu TORX klíčů (9; 10; 15; 20; 25; 27; 30; 40 mm), sadu imbusových klíčů (2; 2,5; 3; 4; 5; 6; 8 mm), ploché klíče 8x10 a 13x15 mm i nastavitelný klíč 0-32 mm, či tři montpáky. Potom už stačí uchytnout kolo za sedlovku a pustit se do potřebné opravy nebo nafoukání kol.

To je další střípek pro podporu cyklo dopravy a elektromobility v rámci Rekreačního areálu Pilák. Do portfolia půjčovny na Piláku přibýlo nově i několik dámských i pánských elektrokol renomované značky Kelys.

Další novinka aktuálně vzniká v Autokempinku Pilák a půjde o rozšířený servis pro karavanové stání. Nově zde bude možné vypustit odpadní nádrž a chemické WC, dotankovat pitnou vodu, popř. si dobyt palubní baterii pro karavany a obytné vozy v kempu.

I v tomto případě městská organizace získala krajskou dotaci z FV, tentokrát z podprogramu Dopravná infrastruktura.

„Jedná se o investici za cca 313 tis. Kč, dotace zde činí max. možnou výši 100 tis. Kč,“ informuje ředitel Technik. Hotovo bude do konce listopadu.

-lko-



# Knihovna se otevřela veřejnosti

(Dokončení ze str. 1)

## Knihy převážet

Knihovna vyzvala i čtenáře a veřejnost a i tam se setkala s kladnou odezvou. Celkem se jednalo o přibližně 300 beden. Externí sklad se nachází v Okružní ulici, takže se knihy musí převážet. A musely se tam samozřejmě odvézt.

„Všechny jsme označily, v každé krabici, aby ukládání bylo jednodušší,“ poznamenává Sedláková. Knihovna má k dispozici i vzácnější publikace, ty zůstávaly v knihovně.

Po dokončení všech prací vznikne v knihovně komunitní centrum, která nabídne větší světlejší prostory a množství míst pro setkávání lidí. Třeba kulatý stůl poslouží studentům pro společnou práci.

„Chceme také připravit aktivity a programy pro všechny cílové skupiny, pro miminka až po seniory, skoro každý den se tady něco bude dít,“ říká Sedláková. Pokračuje, že v knihovně bude čítárna, studovna, žíněnky, edukační prostor.

„A už se těšíme, až bude vše za námi a knihovna se otevře běžnému provozu,“ zdůrazňuje Sedláková. Doplnuje, že knihovna se otevře veřejnosti 31. října.

Oslavu otevření knihovna plánuje na pátek 8. a sobotu 9. listopadu, bude se jednat o dvoudenní knižní festival. Pátek bude dopoledne zaměřený na školy, dopoledne



PRACOVNICE knihovny dávají knihy do regálů.

Foto: Antonín Zvěřina

na veřejnost a v sobotu se uskuteční program po celý den po celé knihovně.

Knihovna nabízí dva prostory pro výstavy. Do vzdálenější budoucnosti se nabízí rekonstrukce Čechova domu, který je součástí knihovny. Vracíme se do současné knihovny, kdy každý týden knihovnice vyhledávají novinky, které rozšiřují nabídku.

Knihovna má samostatnou pobočku ve Stržanově a protože Knihovna M. J. Sychry je pověřená knihovna, má za úkol metodicky vést okolní knihovny. Pomáhá zhruba stovce malých knihoven. A pokud knihovna nemá požadovaný titul, může v rámci knihoven o něj požádat knihovnu jinou a ta ji zapůjčí.

Na tiskové konferenci ve středu 16. října starosta Martin Mrkos infor-

moval, že rekonstrukce si vyžádala zhruba 29 milionů korun, 24 milionů korun činila dotace z programu IROP.

Připomněl, že úpravami prošla celá budova včetně vchodu, který se stal nebariérový, a sociálního zázemí. Projekt počítal s instalací nízkoeenergetických svítidel a na střeše jsou fotofoltaické panely.

„Knihovna je klíčová investice z hlediska vzdělanosti a komunitního života,“ zdůraznil Mrkos. Slavnostní otevření se uskutečnilo 30. října. Ředitelka Sedláková doplnila, že knihovna pracuje na nových technologiích, které také vylepší v brzké době služby pro návštěvníky.

## Nové počítače

Pokračovala, že knihovna má například nové počítače a dotykové tablety. Naznačila, že dětské oddělení se nově veřejnosti otevře i v sobotu dopoledne a ve všední dny nabídne služby do 18 hodin.

Knihovna před rekonstrukcí měla vydaných 2500 průkazek, ale na mnoho z nich si chodily knihy vypůjčovat celé rodiny. Sedláková přiznala, že návštěvnost výrazně ovlivnil covid, knihovna se pomalu vrací k číslům před epidemií. Poukázala, že od nového roku by měl začít fungovat nový kroužek s virtuálními brýlemi, kterých má knihovna sedm.



# Datový analytik

+420 566 510 410  
 kariera.zdar@teleflex.com  
[www.praceteleflex.cz](http://www.praceteleflex.cz)






Teleflex™

Empowering your future in healthcare

z11-teleflexZ



# Škola připomene výročí úmrtí R. Drdly

Základní umělecká škola Žďár nad Sázavou na koncertu přivítá houslistu Jaroslava Svěčeného. Nejen o tom je následující rozhovor s ředitelkou Danou Foralovou.

■ Antonín Zvěřina

**Jak si výročí úmrtí škola připomene?**

V předvečer narozenin F. Drdly ve středu 27. listopadu k jeho letošnímu 80. výročí úmrtí, které jsme si připomenuli na začátku září, se uskuteční slavnostní koncert, který financuje především naše Sdružení rodičů při Základní umělecké škole F. Drdly od 18 hodin v Městském divadle.

**Čekáte nějakého vzácného hosta?**

V první polovině koncertu vystoupí naši žáci a ve druhé polovině Jaroslav Svěčený. Ten doprovodí nejdříve Dětský pěvecký sbor Žďáráček a potom zahraje sám s klavírním doprovodem.

**Přiveze něco zajímavého?**

Protože je pan Svěčený i mezinárodní houslový znalec, povykládá během koncertu i o zajímavostech okolo výroby a používání houslí, v tom je též pan Svěčený mistr, ale hlavně s sebou přiveze z Vídně od soukromého sběratele originální Drdlovou housle, na které hrál F. Drdla asi deset let a které prošly v minulém roce nákladnou renovací.

**Co bude následovat po koncertu?**

Po koncertě se uskuteční raut pro účinkující, učitele i hosty i s panem Svěčeným, který se podepíše dětem na pamětní listy k této události. Jinak koncert je určený především pro naše žáky a jejich rodiče, dále naše učitele a hosty.

**Odkdy škola nese toto jméno?**

Od roku 1988, tehdy se jmenovala Lidová škola umění, později Základní umělecká škola Františka Drdly, v současné budově škola sídlí od roku 1978.

**Co škola nabízí?**

Jsme třetí největší školou v kraji, v současné době máme 850 žáků, můžeme vyučovat až 900 osob. Nejvíce jich máme přes 400 v hudebním oboru, přes 200 ve výtvarném oboru, další v tanečním a dramatickém, který je nejmenší.

**Sídlíte jenom v této budově?**

Letos jsme otevřeli i detašované pracoviště v ulici Dolní, protože všichni žáci by se už do této budovy nevešli. Tam převádíme 50 žáků, které kapacitně hlavní budova nemůže přijmout. S rekonstrukcí nám pomohla žďárská radnice, stejně tak s vybavením. Takže 850 žáků máme tady, 50 v Dolní ulici. Je to poprvé, kdy máme detašované pracoviště.

**O který obor je největší zájem?**

Jednoznačně o hru na klavír. V české části republiky je to tak všude, klá-



DANA FORALOVÁ představuje Pamětní síň Františka Drdly.

Foto: Antonín Zvěřina

## František Drdla

28. 11. 1868 Žďár nad Sázavou – 3. 9. 1944 Bad Gastein

■ Houslový virtuóz, hudební skladatel. Jeho rodný dům stál v místech nynějšího Domu dětí a mládeže ve Žďáře nad Sázavou. Ve čtrnácti letech se ostěhoval s rodinou do Vídně. Po studiích byl houslistou vídeňské dvorní opery, koncertním mistrem v divadle na Vídeňce, koncertoval v četných zemích Evropy a v Americe.

■ Obdržel titul profesora od rakouského prezidenta, vždy se však hlásil k českému původu a propagoval českou hudbu. Udržoval přátelské styky s Kubelíkem, V. Přihodou, O. Nedbalem a mnoha dalšími. Rád se vracel do Žďáru.

■ Napsal více než 600 různých skladeb, většinou pro housle a klavír, 250 skladeb bylo vydáno tiskem. Velké popularity mimo jiné dosáhly jeho skladby Lenorka, Vision, Feu Follet, Snění, Fantazie na motivy z opery Dalibor, Fantazie na ukrajinské národní motivy, Polonéza, Mazurky, Ivresse, Listy do památníku, Šest klavírních skladeb a jiné.

■ Drdlovy skladby byly tištěny největšími hudebními nakladatelstvími, např. Riccordi (Itálie), Bosworth (Anglie). O životě a díle F. Drdly vyšla řada prací, např. od J.M. Květa. Kritika vysoce hodnotila jeho umění. František Drdla tak patří mezi významné osobnosti české hudby.

vesy ale vyučujeme jen v malé míře, naši učitelé jsou zejména klavíristé.

**Máte ve škole nějaký hudební soubor?**

Mezi nejstarší patří Dětský pěvecký sbor Žďáráček, který oslavil 50 let existence, ten máme pod křídly od roku 1992, dříve působil pod 3. Základní školou. Ten založil Jiří Libra v roce 1973. Máme dechový orchestr, který založil Ladislav Čížek a nyní pokračuje pod taktovkou

Ladislava Jindry. Máme komorní orchestr, kteří založil Miloš Drahovský s Mirkou Smékalovou, máme houslové, kytarové, akordeonové soubory, je toho opravdu hodně.

**A co nejmenší děti?**

Máme přípravné oddělení pro soubor Žďáráček, sbory Cvrčci 1 a 2, to jsou sbory pro děti od pěti let a od sedmi let.

**Vychováváte také rockové muzikanty?**

Dáváme dohromady skupiny na veřejná vystoupení, učíme hru na folkovou kytaru i na rockovou kytaru a basovou kytaru a částečně i hru na bicí. To je základ pro rockové kapely, které už později jdou svým vlastním životem.

**Dá se říct, kde všude se mohou lidé s vašimi žáky potkat, poslechnout si je, uvidět?**

Máme svoje dva hlavní koncerty, adventní zhruba v polovině prosince, i letos, vystupuje tam hudební i taneční obor. Koná se v městském divadle. A na závěr školního roku opět v městském divadle se samostatně představí opět hudební obor a taneční obor. Ty se konají v květnu a červnu. Vystupujeme na akcích, které pořádá město, když jsme osloveni. Spolupracujeme i se žďárským zámkem a s dalšími organizacemi ve městě.

**Máte také divadelní soubor?**

Máme poměrně prostorný sál, kde se odehrávají menší koncerty, třídní besídky, abychom nemuseli platit velký sál, tam zkouší literárně dramatický obor. Zkouší i různé inscenace a veřejná pódiová vystoupení. Dospělý soubor působí mimo školu. My jsme zařízení pro děti a mládež do 18 i 19 let.

**Doplňují vaši žáci i úspěšně žďárské folklorní soubory?**

Ty také působí samostatně, ale před asi dvěma lety jsme jim vyšli vstříc, protože potřebovali instrumentální doprovod pro menší soubory jako Studánka a Kamínek. Horácká muzika nebyla schopna všechno obsáhnout. Takže máme hudební soubor pro tyto účely. Jednou za měsíc se všichni sejdou tady v sále a zkusí se společně.

**Horácká muzika, hraje v ní absolvent vaší školy?**

Určitě i tady je návaznost. Co se nám nedaří, zásobovat město hráči na žestové, dechové nástroje. Mladí lidé o to nemají zájem, asi je odrazuje, že to jsou těžké nástroje na učení, i když se snažíme děti přilákat. Asi to nese doba, byli jsme před pár lety na zájezdě v Kraslicích, místu s proslulou výrobou žestových nástrojů, a i na místní umělecké škole s tím mají potíže.

**Jak spolupracují rodiče?**

Myslím, že si nemůžeme stěžovat. Máme zde Sdružení rodičů při škole, pomáhají nám financovat některé akce, platí některé výjezdy, pomáhají při pořádání akcí. Teď se zmiňovaným koncertem připomenutí 80. výročí úmrtí Františka Drdly.

**Je pravda, že máte Pamětní síň Františka Drdly?**

Máme, a využíváme ji i pro potřeby školy. Máme tam originály z jeho bytu, v zápůjčce od muzea, máme tady předmět z jeho vídeňského bytu, podobiznu jeho sestry, se kterou žil, neměl děti. Měl koncertní turné v zámoří s velkým úspěchem. Zemřel za války a tehdy se nesměly ostatky převážet, v roce 1961 byly převezeny do hrobu ve Vídni. Máme tady i fotku z jeho poslední návštěvy Žďáru v roce 1943. Busta byla na jeho rodném domě, nyní ji máme my. Mnoho větších věcí vlastní zdejší muzeum.



## Kam po devítce? Poďte se inspirovat

■ Žďárský Dům kultury se ve čtvrtek 7. listopadu stane místem tradiční přehlídky s názvem Festival vzdělávání 2024.

■ V hlavním sále, na ochoze, ve foyer i před DK se budou od 8 do 17 hodin prezentovat školy nejen z našeho kraje. Živé vstupy z akce můžeme poslouchat v Českém rozhlase Vysočina.

■ Po Žďáru v dohledné době proběhnou Festivaly vzdělávání i v DKO Jihlava (8. 11.), ve velkomeziříčském Jupiter klubu (19. 11.) a v pavilonu G2 na Výstavišti Brno (29.–30. 11. 2024).

■ Všechny tyto přehlídky mají společný cíl. Uspadnit letošním „devátákům“ a jejich rodičům vyřešit složitou otázku, kam po základní škole.

■ Ve stáncích jednotlivých škol můžeme vidět ukázky dovedností studentů pod odborným vedením učitelů, takže žáci a rodiče dostanou ihned odpovědi z obou stran na řadu otázek. Někdy si mohou žáci dovednost zábavnou formou sami vyzkoušet.

## Největší zájem na festivalu vzdělávání je o interaktivní stánky

Ve Žďáru nad Sázavou má přehlídka vzdělávání s názvem Festival vzdělávání (FV) dlouhou tradici. Zajímavosti k letošnímu již 28. ročníku přibližujeme s Tamarou Peckovou Homolovou, ředitelkou pořádající organizace Kultura Žďár nad Sázavou.

■ Lenka Kopčáková

Posunul se nějak FV za svoji historii, co se týče zájmu návštěvníků?

Zájem ze strany návštěvníků se každoročně zvyšuje. Loni jich dorazilo přes tisíc. Počet vystavovatelů se ustálil na stovce.

Reagují vystavovatelé způsobem své prezentace na dnešní trendy? Víte, že návštěvníci mají rádi, když si mohou něco vyzkoušet a pobavit se u toho a něco se i dozvědět...

Za tři roky, co v Kulturě Žďár pracuji, na stáncích přibývají věci, které si návštěvníci mohou vyzkoušet, které si mohou osahat. Jsou to různé interaktivní záležitosti, nebo dílenské věci jako je třeba montáž zámku, je tu simulátor dojení krávy, různé ochutnávky, návštěvníci mají možnost nechat se namasírovat



SNÍMEK z uplynulých ročníků festivalu.

Foto: ŽRNS

od budoucích masérů. Veterinární a zemědělské školy mají u stánků i různá zvířata. Čím víc je stánek živější, tím větší je zájem návštěvníků, to je fakt.

Kolik škol se tu bude letos prezentovat, z toho těch vysočinských? A naopak, nejvzdálenější škola na přehlídce?

Je to téměř stovka škol z celé republiky. Převažují ty z Vysočiny, ale jezdí k nám i školy z Pardubic, Českých Budějovic, Hranic na Moravě. Plus na jevišti se prezentují významní žďárští zaměstnavatelé.

Koho žďárský Festival vzdělávání nejvíce oslovuje? Jsou to více žáci základních škol, nebo učni

a studenti, kteří zvažují další své vzdělávání?

Většinou to jsou žáci osmých a devátých tříd, kteří se rozhodují, kam dál.

Je něco, čím byste žďárskou přehlídku ještě ráda obohatila?

Festival vzdělávání je týmovou prací všech kolegů naší organizace. Minulý rok se nám podařilo pro FV získat záštitu ministra školství, z festivalu živě vysílal Český rozhlas Vysočina. Bude vysílat i letos. Z ohlasů vystavujících škol a firem máme zpětnou vazbu, že FV ve Žďáře n. S. je skvěle zorganizován a má jednu z největších návštěvností v našem kraji, což nás moc těší a těhle přízně si moc vážíme.

➤ **06. 12. 2024**  
10.00–17.00  
**VÁNOČNÍ ŠKOLA**

➤ **10. 01. 2025**  
13.00–17.00  
**PROČ JÍT K NÁM?**

➤ **15. 01. 2025**  
9.00–16.00  
**INDIVIDUÁLNÍ PROHLÍDKY**

**STŘEDNÍ VZDĚLÁNÍ  
S MATURITNÍ ZKOUŠKOU**

- OBCHODNÍ AKADEMIE  
s rozšířenou výukou cizích jazyků
- EKONOMICKÉ LYCEUM
- KOSMETICKÉ SLUŽBY
- PODNIKÁNÍ  
pro absolventy učebních oborů

**STŘEDNÍ VZDĚLÁNÍ  
S VÝUČNÍM LISTEM**

- ARANŽÉR
- MASÉR
- KADERNÍK
- KUCHAR–ČIŠNÍK

[www.obchodskolazr.cz](http://www.obchodskolazr.cz)





# Odkladů v budoucnu výrazně ubyde

Odklady povinné školní docházky se mají změnit. Vláda aktuálně schválila novelu školského zákona, kterou navrhla skupina poslanců na základě variantního návrhu řešení Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy (MŠMT).

V současnosti dostává odklad až čtvrtina všech budoucích prvňáčků. Nově by odklady měly být uděleny

pouze ve výjimečných případech. Novelu zákona nyní čeká schvalovací proces v Poslanecké sněmovně.

„Česká republika patří mezi země s nejvyšší mírou odkladů školní docházky v Evropě. Nadužívání této možnosti je třeba zamezit, aby bylo toto opatření zacíleno skutečně pouze na děti, které to z hlediska svého vývoji opravdu potřebují. Jsem rád, že na základě variantního řešení,

kteří připravilo ministerstvo školství, nyní poslanci napříč politickým spektrem přicházejí s komplexním návrhem novely,“ vyjádřil podporu poslaneckému návrhu ministr školství Mikuláš Bek.

Současná praxe často umožňuje udělit odklad povinné školní docházky z důvodů nesouvisících s nedostatečnou zralostí nebo zdravotním stavem dětí, což vede k nejednotnému přístupu poradenských zařízení a škol.

Chystané změny umožní odklady pouze ve výjimečných případech, a to pouze pro děti s dlouhodobým závažným onemocněním nebo středně těžkým až hlubokým mentálním postižením, přičemž budou o

odkladu rozhodovat ředitelé škol na základě posouzení školského poradenského zařízení a vyjádření lékaře nebo klinického psychologa.

Pokud dítě dostane odklad, poradna bude muset navrhnout doporučení pro individuální vzdělávací plán.

Novela školského zákona dále navrhuje, aby byly děti v 1. a 2. ročníku základní školy hodnoceny slovně, což je běžná praxe v mnoha evropských zemích.

Do tří let by pak měly být zrušeny i přípravné třídy. Tyto změny mají za cíl zajistit spravedlivější a jednotnější přístup k odkladům školní docházky a podpořit plynulý přechod dětí z mateřských do základních škol. -tz-

## Potvrzení budou digitálně

Kabinet digitalizace ve spolupráci s Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy (MŠMT) plánují další digitální projekt - digitální evidenci studia na vysoké škole.

To přinese výrazné zjednodušení ve způsobu ověřování statusu studentům, rodičům i úřadům. Díky digitalizaci potvrzení o studiu budou mít úřady i soukromé subjekty poskytující studentské výhody snadný a rychlý přístup k aktuálním údajům o studentském statusu, například pro účely daňových výměrů, zlevněné dopravy či studentského účtu v bance.

Díky tomu odpadne nutnost opakovaně vyžadovat papírová potvrzení, čímž dojde k výraznému snížení byrokracie a zjednodušení procesů. Pro vysoké školy nebude zapojení do systému povinné.

V současné době je ověřování studentského statusu značně neefektivní. Některé univerzity používají odlišné systémy pro vydávání potvr-

zení, což studentům komplikuje situaci při předkládání těchto dokumentů různým institucím, jako jsou finanční úřady nebo dopravní společnosti.

Tento proces je nejen časově náročný, ale také zatěžuje administrativu a často vyžaduje opakované vydávání a doručování dokumentů. Digitální potvrzení o studiu tento problém zcela odstraní a výrazně zjednoduší život jak studentům, tak institucím.

Nový systém tak umožní státním úřadům i soukromým subjektům přístup k aktuálním údajům. Údaje o studentském statusu budou dostupné prostřednictvím centralizovaného informačního systému, do kterého budou zapojeny vysoké školy i relevantní úřady.

Údaje o studentovi budou po jeho souhlasu sdíleny s příslušnými institucemi, čímž odpadne nutnost vydávání papírových potvrzení pro účely daňových příznání či čerpání studentských výhod. -tz-



**ČESKÁ ZEMĚLSKÁ AKADEMIE V HUMPOLCI**

**MATURITNÍ OBORY**

Agropodnikání - ekologické a konvenční zemědělství  
Agropodnikání - chov koní a jezdeckví  
Chovatelství - kynologie  
Mechanizace a služby  
Přírodovědné lyceum **NOVÝ OBOR**

**UČEBNÍ OBORY**

Mechanik opravář motorových vozidel  
Opravář zemědělských strojů  
Jezdec a chovatel koní  
Zemědělec - farmář  
Instalatér

**DNY OTEVŘENÝCH DVEŘÍ**  
15. 11. 2024  
16. 11. 2024  
15. 01. 2025

[www.cza-hu.cz](http://www.cza-hu.cz)

**ga-te**  
Gastro-technická  
střední škola  
Velké Meziříčí

Gastro-technická střední škola  
Velké Meziříčí

Tel.: 566 331 911 [www.ga-te.cz](http://www.ga-te.cz)

E-mail: [admin@ga-te.cz](mailto:admin@ga-te.cz)

[www.facebook.com/gatevelkemezirci/](https://www.facebook.com/gatevelkemezirci/)

[www.instagram.com\\_gatevelkemezirci/](https://www.instagram.com_gatevelkemezirci/)



### STUDIUM MATURITNÍCH OBORŮ:

- Hotelnictví 65-42-M/01
- Dopravní prostředky 23-45-M/01
- Mechanizace a služby 41-45-M/01

### OBORY S VÝUČNÍM LISTEM – 3leté

- Kuchař – číšník 65-51-H/01
- Elektrikář 26-51-H/01
- Elektromechanik pro zařízení a přístroje 26-52-H/01
- Mechanik opravář motorových vozidel 23-68-H/01
- Opravář zemědělských strojů 41-55-H/01

### NÁSTAVBOVÉ STUDIUM S MATURITOU

- Podnikání 64-41-L/51 - denní forma

Naši školu můžete navštívit kdykoli individuálně – stačí domluvit termín

- Zahraniční praxe
- Cizí jazyky (ANJ, NEJ, RUJ; kurzy francouzštiny, italštiny)
- Nadstandardní vybavení školy
- Odborné kurzy pro žáky (gastronomie, svařování, autoškola)
- Strava a ubytování v domově mládeže



### Dny otevřených dveří ve školním roce 2024/2025

4. 12. 2024, 8:00 – 16:00 hod.

10. 1. 2025, 13:00 – 16:00 hod., 29. 1. 2025, 13:00 – 16:00 hod.

Den otevřených dveří 4. 12. je tradičně spojen s adventem a vánoční tematikou



Na Vaši návštěvu se těší žáci a zaměstnanci školy

z11-gatez



**SPŠ Žďár nad Sázavou**

# DNY OTEVŘENÝCH DVEŘÍ





**Společně se učíme pro budoucí život.**

Studentská 1	Strojírenská 6
07.11.2024 - 08 - 16:30	07.11.2024 - 08 - 16:30
20.11.2024 - 15 - 18 h	04.12.2024 - 15 - 18 h
23.11.2024 - 09 - 12 h	07.12.2024 - 08 - 12 h
15.01.2025 - 15 - 18 h	17.01.2025 - 08 - 16 h
	01.05.2025 - 08 - 12 h

z-spz



# Žďáráci se rádi baví a vybírají kvalitu

Na podzim, kdy se dny krátí, lidé opouštějí zahrady a chalupy, začíná čas divadel, plesů a setkávání.

■ Lenka Kopčáková

Největším pořadatelem zábavy ve Žďáře je městská příspěvková organizace Kultura Žďár nad Sázavou. Ředitelka Tamara Pecková Homolová pro ŽN přibližuje, na co se můžeme o nastávajících dlouhých zimních večerech těšit.

Jak na úvod připomíná, městská organizace spravuje primárně provozy jako Městské divadlo, kino Vysočina a Dům kultury. „Logicky je tedy naše hlavní dramaturgická sezóna soustředěna na období září-květen,“ říká. Výjimkou je kino Vysočina, které až na krátkou technickou pauzu o prázdninách a Letní kino, promítá celoročně.

„Od konce září až do června jsme vytíženi na všech frontách. Vedle široké nabídky divadel, koncertů, plesů, konferencí a mnoha dalších akcí, se snažíme hlavně o jejich kvalitní odbavení, co největší účast a dramaturgickou vyváženost,“ vysvětluje ředitelka Kultury.

Její tým cílí na to, aby místní kulturní trh měl co nejpestřejší a nejbohatší nabídku.

„Zároveň hlídáme, aby se nedevalvoval stejnými typy akcí v daný čas, či jejich přílišnou frekvencí v určitém časovém horizontu. Jedná se tedy o jakýsi balanc mezi nabídkou a poptávkou, což je určitá alchymie,“ prozrazuje Tamara Pecková Homolová.

Kultura Žďár nad Sázavou není jediná, kdo v regionu pořádá kulturu, do hry tedy vstupuje celá řada soukromých subjektů, které ve městě a okolí realizují svoje menší i větší projekty.

„Není to často jednoduché. Nicméně se snažíme, jak jen to jde, a věříme, že práce i snaha o vyváženou dramaturgii je vidět,“ doufá ředitelka Kultury.

Když pak nastane léto, interiéry budov se musí dát po roce do gala a Kultura Žďár n. S. vyráží ven s letními projekty. Odehrávají se na Farských humnech, v amfiteátru Pilák, na zámku či na louce za Domem kultury.

## Vánoční balíček

Ale zpět na začátek listopadu, kde se právě nacházíme. Při otázce, na jaké perličky se mohou Žďáráci přes zimu těšit, ředitelka městské organizace se usmívá.

„Tento rozhovor vedeme v době, kdy připravujeme vánoční balíček kulturních akcí. Doufáme, že námi vybrané pořady budou pro naše spoluobčany atraktivní a vhodné i jako vánoční dárky pro jejich blízké,“ říká Tamara Pecková.

Na myslí má koncerty Heleny Vondráčkové, Moniky Absolonové a Jarka Nohavici, dále představení divadla La Putyka, divadla Na zlatém jezeře se Simonou Stašovou či Věštčyně s Nelou Boudovou. Samozřejmostí bude Horácký džbáněk 2025.

Nejbližší kulturní událostí v našem městě bude v úterý 26. listopadu hostování činoherního souboru Národního divadla Praha. Přijede s představením Proslov k národu se Sašou Rašilovem, Petrem Vančurou a Filipem Kaňkovským v hlavních rolích. Odehraje se v sále DK od 20 hodin.

Podle Tamary Peckové se pořadatelé městské Kultury snaží, aby zimní nabídka byla co nejpěšnější a každý si z ní vybral.

„Od pohádek pro nejmenší po dechovkový čaj pro dříve narozené. Na jaro-léto 2025 připravujeme hudební klubový program pro mladší generaci. Máme kvalitní divadelní předplatné pro školky a školy. Věřím, že vzdělávací funkci zajistí právě dobré divadlo,“ říká ředitelka. No, a krom plesů si mohou návštěvníci DK klidně zatančit i na některých koncertech.

Podle vysledovaných zkušeností se zájem o kulturu zvyšuje u všech věkových i sociálních cílových skupin.

„Lidé mají plné zuby špatných zpráv a nejistoty z budoucnosti na všech frontách, ať již tuzemské či glo-



TAMARA PECKOVÁ HOMOLOVÁ.

Foto: archiv TPH

bální. Je cítit určité vnitřní napětí u všech a cítíme to jistě i sami na sobě. Každý proto hledá nějaký únik z reality, příběhy, emoce, duševní, či fyzický relax,“ konstatuje Tamara Pecková.

Nabídka možností trávení volného času je dnes tak široká, že je prakticky časově i finančně nemožné stihnout vše, co se nám líbí. Lidé si proto podle Tamary Peckové pečlivě vybírají, komu nebo čemu dají svůj čas a peníze.

„Nemyslím si, že u dřívější většiny návštěvníků hraje roli cena kulturního zážitku, ale jeho obsah. A i ten si z výše uvedených důvodů nemohou dovolit každý den. Proto bude do budoucna stále více nutné zvažovat každý dramaturgický počín a volit kvalitu nad kvantitou,“ míní ředitelka Kultury.

## Zavěšená vstupenka

Organizátoři nezapomínají ani na lidi, kteří musí hodně dobře počítat, jak naložit se svým měsíčním rozpočtem. „Pro ně připravujeme akce za zvýhodněné vstupné, filmy na slepo, seniorské projekce či tzv. Zavěšenou vstupenku,“ říká Tamara Pecková.

Do projektu Zavěšené vstupenky se Žďár před časem pustil jako první na Vysočině. Cílem je umožnit kulturní zážitky sociálně slabším občanům, ale i žákům ZŠ, jejichž rodiče si nemohou školní divadelní předplatné dovolit.

Na otázku, jak se Zavěšená vstupenka ujala a zda se našli dárci, ředitelka Tamara Pecková Homolová říká, že projekt je teprve na začátku. Pořadatelé jej vyzkoušeli při letošním Horáckém džbánku, kde měl pozitivní ohlas.

„Na divadelní představení nám zatím moc nefunguje, ale jako u každé novinky jde hlavně o dlouhodobou osvětu a výdrž. Myslím, že Zavěšená vstupenka stále není dostatečně v povědomí lidí a kdo nezná její funkci, ten na ni správně nereaguje,“ konstatuje ředitelka.

Připomíná, že se jedná o vstupenku, kterou zájemce zaplatí, ale automaticky se vzdává návštěvy dané akce a je srozuměn s tím, že ji využije někdo, kdo si běžnou vstupenku ze zdravotních či

sociálních důvodů momentálně nemůže dovolit koupit sám.

„Jedná se tedy o charitativní, solidární a konkrétní počín, kdy dárci nečeká tzv. poplácání po zádech, ale jde mu pouze o jeho vlastní dobrý pocit. A to je dle mého názoru nejvíc,“ míní Tamara Pecková.

## Seniorské podvečery

Co se týče nejstarší věkové skupiny diváků a návštěvníků, podle pořadatelů mezi seniory rapidně ubývá zájemců o návštěvu koncertů dechové hudby. To je podle Tamary Peckové logické, protože dnešní sedmdesátníci již nevyrostli na Vlachovce, ale na Beatles a Rolling Stones.

„Nicméně senioři mají kulturu rádi, pouze nepreferejí večerní návštěvy kulturních zařízení. Zde jsme se myslím trefili do jejich vkusu minimálně časově. Ukazují nám to čísla návštěvnosti odpoledního Bio senior, či Stříbrné divadelní předplatitelské skupiny, která má začátky představní v 17 hodin,“ informuje ředitelka.

## Krojovaný ples v naději

Žďáráci stále vzpomínají na éru Národních krojovaných plesů v DK. Na otázku, zda je nějaká šance podobnou akci navrátit a podpořit tak lidové kulturní povědomí, Tamara Pecková přikyvuje. „Také jsme tuto zpětnou vazbu zaznamenali a přemýšlíme o tom. V roce 2025 tuto akci již nestihneme zrealizovat, ale na ten další rok bychom rádi. Je to vlastně jedna z mála možností, jak uspořádat ples pod hlavičkou organizace Kultura Žďár,“ říká.

Drtivá většina plesů v DK má totiž dopředu jasně návštěvníky. Ať již se jedná o studenty nebo zaměstnance pořádajících velkých firem.

„My se svými pár zaměstnanci bychom i s rodinami působili v našem Domě kultury na plesu poněkud osamoceně. Ale pokud bychom udělali krojovaný ples a navázali tak na dřívější tradici, mohli bychom ples uskutečnit ve vlastní dramaturgii. Myslím, že v roce 2026 to zkusíme,“ naznačuje ředitelka městské Kultury Tamara Pecková Homolová.



## Z černé kroniky

■ Volně pobíhajícího psa zaznamenala městská policie ve čtvrtek 26. září. Zjistila, že patří těžce handicapovanému obyvateli Žďáru nad Sázavou. Strážníci majiteli psa vrátili bez postihu, ten byl za jejich službu velice rád.

■ Městský kamerový dohled pomohl s případem, který se stal 30. září po deváté hodině večerní. Služebnu navštívila rodina, která informovala, že paní odešla v šest hodin do kostela a ještě se nevrátila domů.

„Společně s rodinou jsme vytipovaly prostor, kde by se mohla pohybovat, v okolí náměstí Republiky, a na kamerovém systému se nám ji podařilo dohledat. Paní na náměstí upadla a kolemjdoucí jí zavolali záchranku,“ sdělil vedoucí městské policie Martin Kunc. Pokračoval, že sanitka ji odvezla do nemocnice, kam za ní rodina okamžitě vyrazila.

■ Muž městské policii oznámil 26. září kolem třinácté hodiny, že asi před 30 minutami na náměstí Republiky ztratil svůj poměrně drahý mobilní telefon při vystupování z vozidla. Strážníci prohledali kamerový systém, což jim nepomohlo, ale pomocí jiného telefonu se ukázalo, že nyní ho vlastní bezdomovec. Ten jim ho vydal a tvrdil, že se ho právě chystal odnést na ztráty a nálezy.

■ Velice zajímavý případ se stal 27. září kolem 21. hodiny. Zavolala osoba, že před chvílí vandal rozbil velkou skleněnou výlohu. Pomocí kamer se ho podařilo vypátrat v ulici Nádražní, byl v silně podnapilém stavu a loktem opravdu výlohu rozbil. Škoda činila do deseti tisíc korun, majitel si ji musel okamžitě zajistit a opilci hrozí poměrně velký postih. -zt-

## Kradli tři lidé

V 18 hodin 25. září v obchodním středisku zadrželi zloděje, který ukradl jídlo v kontě asi 350 korun. Hlídku mu udělila pokutu tři tisíce korun. Po více než hodině zadrželi ve stejném marketu dalšího pobořte, který si přivlastnil bez placení krabici vína, a pokuta tři tisíce korun ho také neminula.

V době řešení tohoto případu se opět v marketu kradlo. Nenechavci se zalíbila láhev tvrdého alkoholu a i ten dostal pokutu tři tisíce korun. „To se nám ještě nestalo, aby během chvíle v jednom obchodě kradli tři lidé,“ přiznal vedoucí Kunc. -zt-

Napsali nám

# Spor ohledně barokního dějepiscectví k husitské době

Na článek „Jan Žižka a Žďár? Nejistě. Zato pozdější husitský král tu byl“, který jsme v rámci 600. výročí úmrtí husitského hejtmana uvedli v říjnových ŽN, ve spolupráci s městským historikem Miloslavem Lopauřem, reagoval čtenář Petr Peňáz.

Upozorňuje na, podle jeho názoru, faktické nepřesnosti.

Podle Petra Peňáze historik na str. 12, na rozdíl od barokních historiků zlehčuje, co se událo při nájezdu Viktorina z Kunštátu. (mysleno při vstupu husitů do kláštera ve 20. letech 15. stol.). Z jeho dopisu vyjímáme nejdůležitější stati. Více již **Petr Peňáz:**

„...Miloslav Lopaur zjevně nedůvěřuje záznamům z doby konce baroka, tedy opatovi Steinbachovi (kterého mimochodem cituje rozsáhle i dr. Bedřich Drož ve svých Dějinách Kláštera a města Žďáru na Moravě), cituji nesporný jiný pramen:

V Kronice rodu Flesarů, psané v letech 1423–1923 a vydané Václavem Flesarem v Jimramově r. 2015 pod názvem Kořeny věků, je na straně 10 k roku 1422 zaznamenána v Nových Dvorech m.j. kompletní smlouva o prodeji padlého (rozpadlého) hamru v osadě Nové Dvory mezi knězem – opatem Janem Dětřichem a konventem žďárským a Benedyctusem Fleshariusem ve Žďáru.... K roku 1423 pak m.j. zmíněná kronika (Kořeny věků) uvádí:

„...Vě vsích okolo nás i v Polné vše-lijací lidé různého náboženství jsou. Mnoho katolíků je v Polné, ale i lid víry husitské. Víra nová, kterou lidé mnozí vítají, jiní zatracují. Na vsích katolíků není mnoho. Avšak církevní páni lid veškerý tlačí na víru katolickou.

Na naši rodinu také tlak je od kněží katolických v Polné. My však jako bývalí pohané dali jsme se na víru. Mnozí nevědí, jakou víru vlastně mají, ani my nevíme. Všude i v živé paměti je slyšet, jak farář katolický Johan z Husince na hranici ohnivé nedávno posazený a ohněm upečený na smrt byl v Němcích léta 1415. To proto lidé vojska husitská vítají a věří, že církev jejich je spravedlivá. Také se doneslo, že ve Žďáru, kde katolíci řeholníci jsou, zle se jim daří. Od lidí, které pomalu poznávám, dovídám se, že ve Žďáru byl letos vypleněný voji husit-

**Historik: Nebyla mi předložena žádná kronika psaná kurentem, natož gotickým písmem. Vše to byly strojopisy z 20. století. To bohužel nemohu považovat za pravý historický pramen**

skými klášter. Tam prý byl znamenitý válečník Viktorin Boček z Kunštátu a jiní páni. Měli velkou kořist a mnichy rozprášili a všechno pak ohněm spálili, co bylo ze dřeva...“

Z dalšího zápisu, učiněného roku 1444 vyjímám:

„... Donesla se zvěst, že ve Žďáru se pod vlivem Jiříka z Poděbrad klášter opravuje. Ale otec jeho Viktorin z Kunštátu a Poděbrad dal ho zničit. Tak my nevíme, jak vlastně pravda stojí...“ Konec citace, ke které dodávám, že zápis učinil Fleshari Waczslaus I., jak vyplývá ze str. 8 cit. Kroniky.

Petr Peňáz dále upozorňuje: „...zakladatelem kláštera žďárského nebyl Boček z Obrán, ale Boček ze Zbraslavi. Dávno vysvětlený omyl Palackého i všech vydání Žďárské kroniky uvedli na pravou míru historici Plaček a Futák v knize Páni z Kunštátu, vydané r. 2006 NLN v Praze.“

Historik **Miloslav Lopaur** po přečtení reakce na článek souhlasí s Petrem Peňázem v jednom. Že k baroknímu dějepiscectví je potřeba přistupovat opatrně. Více jeho slova:

„Nakonec k události z let 1422 a 1423 zmíněný Steinbach žádný pramen nepředkládá. Je to o to závažnější, že dílo, které napsal Steinbach, je listinářem žďárského kláštera – edicí pramenů. Tím pramenem není vyprávění o historii kláštera, ale sbírka listin.

K 20. letům v 15. století překládá ve své edici pouze jedinou listinou, a to z r. 1426 týkající se prodeje vod-

ního díla v Křidlůvkách. Autor převzal tak informace pro toto období ze starších narativních předloh, anebo si je mohl domyslet.

Část informací pocházela z pera Bonifáce Procházky z první třetiny 18. století, jenž mohl převzít zprávy od strašných kronikářů, jejichž díla se nám nedochovala.

K událostem kláštera v době husitských válek se opakovaně věnoval doc. Tomáš Borovský, který je odborníkem v problematice středověkých klášterů.

Překládám alespoň dvě jeho práce, kde se věnuje i žďárskému klášteru: 1. Kláštery, panovník a zakladatelé na středověké Moravě, Praha 2005; 2. Zakladatelská práva žďárského kláštera do počátku 16. století, in: Časopis Matice Moravské, roč. 117, r. 1998, č. 2, s. 323-340.

Flesarovy kroniky nepovažují za historický pramen! Je to zdařilé literární dílo, které je založeno na výzkumu historických pramenů (pozemkové knihy, urbáře, zemské desky), zčásti je to kompilace z odborné literatury.

Čím jdou kroniky do hlubší minulosti (před r. 1600), tak ubývá seriózních zdrojů a přibývá nepodložených zpráv, což platí především pro středověk.

S panem Flesarem jsem osobně jednal. Nebyla mi předložena žádná kronika psaná kurentem natož gotickým písmem. Vše to byly strojopisy z 20. století. To bohužel nemohu považovat za pravý historický pramen.

Navíc některé informace se nepotkávaly se skutečným stavem známým s jiných pramenů. Celé pasáže byly místy opsány z dostupné literatury (např. ptactvo u Rudolce). Navíc části znění byla upravena nebo přímo odstraněna na podkladě našeho upozornění. Například vysoká pec na Kadově v 15. století, kdy nikdo nevěděl, co to je.

Co se týče Bočka z Obrán, výtku přijímám. Spíše bych se podržel označení pán Boček bez predikátu. Název ze Zbraslavi není doslova v pramenech doložen a je odvozen z základě pečeti. Nicméně tento predikát se používá v odborné literatuře.“

-lko-

## Na přechodech pomáhají dobrovolníci

Dohled na přechodech pro chodce nenechává klidnou Městskou policii Žďár nad Sázavou. Ta zajišťuje dohled na přechodech pro chodce v blízkosti školních zařízení tím způsobem, že každý pracovní den, to znamená školní den mezi sedmou a osmou hodinou, pokud děti a studenti nemají volno nebo prázdniny, vysílá na konkrétní místa strážníky,

asistenty prevence kriminality, bezpečnostní asistenty, což jsou dobrovolníci z řad seniorů, kterých je momentálně sedm.

„Finanční ohodnocení každého pracovníka je v současné době 200 korun za hodinu,“ uvedl Luboš Skřivánek, zástupce vedoucího Městské policie Žďár nad Sázavou. -zt-

## Vybudovali chodníky

Práce na Novoměstské ulici ve Žďáře nad Sázavou skončily. Byl tam vybudovaný nový chodník, který propojil Vodojem a průmyslovou zónu. Kolaudace byla naplánována na přelom října a listopadu. Akce si vyžádala zhruba 2,5 milionu korun.

„V tuto chvíli, to je středa 16. října, se ještě pracuje na chodníku v Brněnské ulici. Tato stavba si vyžádá asi 1,3 milionu korun. Termín dokončení byl stanoven na konci října letošního roku,“ popsal místostarosta Jaroslav Hedvičák. -zt-

**VÝKUP OBRAZŮ**  
OBRAZY RŮZNÝCH NÁMĚTŮ A MOTIVŮ  
STARĚ I MODERNÍ UMĚNÍ  
OLEJOMALBY, GRAFIKY, LITOGRAFIE  
SOLIDNÍ A DISKRÉTNÍ JEDNÁNÍ  
PLATBA V HOTOVOSTI  
PO TELEFONICKÉ DOMLUVĚ  
PŘÍJEDU OSOBNĚ  
Tel.: 724 033 733, p. Adámek,  
www.obrazy-adamek.cz



## Sbírka byla velice úspěšná



STÁNEK na náměstí Republiky ve Žďáře nad Sázavou nabízel mnoho dobrot. **Foto: Antonín Zvěřina**

Koláče pro hospice na Žďársku přinesly krásnou částku 390.768 korun. Letos se konal 12. ročník charitativní sbírky pořádaný Oblastní charitou Žďár nad Sázavou. Peníze poputují na podporu nevládního nemocných pacientů Domáčího hospice Barborka. Do sbírky je možné přispívat až do konce října i online.

„Děkujeme všem, kteří přispěli do sbírkových kasiček v ulicích šesti měst okresu Žďár nad Sázavou – Žďár nad Sázavou, Velké Meziříčí, Bystřice nad Pernštejnem, Nové Město na Moravě, Velká Bíteš a letos poprvé i v Křižanově. Dobrovolníci odměnili každého dárce sladkým koláčem, a tak společně s vašimi příspěvky přinesli naději lidem, kteří si přejí strávit své poslední chvíle doma, s rodinou,“ zdůraznila Monika Milichovská, vedoucí Domáčího hospice Barborka.

„Vaše podpora nám umožňuje nadále rozvíjet tolik potřebnou službu hospice. Díky vám mohou nevládní nemocní lidé zůstat doma se svými blízkými v prostředí, které je jim známé. Vaše pomoc má skutečný dopad na kvalitu jejich života do posledních chvílí,“ doplnila Milichovská.

Z výtěžku sbírky budou zakoupeny zdravotnické pomůcky a materiál pro tým domáčího hospice, který tvoří lékaři, zdravotní sestry, sociální pracovníci, pečovatelky, psycholog a duchovní. **-zt-**

## Výstava mapuje život šelem

Stále si ještě zájemci mohou prohlédnout v Regionálním muzeu Tvrz ve Žďáře nad Sázavou do neděle 24. listopadu výstavu Soužití s velkými šelmami. Připravilo ji Hnutí Duha a představuje mezinárodní expozici, připravenou ve spolupráci s odborníky z řady evropských zemí.

Zobrazuje život vlků, rysů, medvědů a kočky divoké. Líčí jejich více či méně úspěšné pokusy o soužití s lidmi v různých částech Evropy a upozorňuje na hlavní problémy, s nimiž se tato vzácná zvířata potýkají.

Počty šelem se ve všech evropských státech v posledním půlstoletí zvýšily. I na poměrně lidnatém kontinentu, jako je Evropa, žijí tisíce vlků, rysů a medvědů. Přítomnost šelem vzbuzuje často vyhrocené diskuze ze strany veřejnosti, ale také snahu odborníků o přiblížení této problematiky, která je do jisté míry opředena neochopením, neznalostí i některými omyly.

Výstava prezentuje zkušenosti z mnoha evropských zemí, které ukazují, že soužití velkých šelem a člověka je možné, a i případné konflikty jsou řešitelné. Výstava je velmi aktuální i vzhledem k opětovnému výskytu vlků ve Žďárských vrších po téměř 200 letech.

Nejpřínosnější je pochopitelně předcházení konfliktům. K tomu je nezbytná kvalitní osvěta, vzdělávání, dobrá informovanost a komunikace mezi ochránci přírody a veřejností v dnešní kulturní krajině.

Výstava je ze strany Regionálního muzea doplněna řadou poutavých trojrozměrných exponátů zahrnující dermoplastické preparáty velkých šelem, preparáty jejich lebek, modely jejich stop a pobytových znaků, ale i dalšími doplňkovými exponáty jako například preparáty malých šelem.

Exponáty na výstavu zapůjčily Moravské zemské muzeum Brno, Muzeum lesnictví, myslivosti a rybářství Ohrada, Zoologická zahrada Ohrada a Národní zemědělské muzeum Kačina. **-zt-**



MEDVĚD se opravdu na Žďársku nevyskytuje, vlci se do tamní krajiny vrací. **Foto: Antonín Zvěřina**

Výstava také pečlivě mapuje data vlka jménem Gagat, který je úzce spjat s Chráněnou krajinnou oblastí Žďárské vrchy. Gagat se narodil na jaře roku 2020 a 10. dubna o dva roky později byl v Polsku odchycen a dostal obojek s GPS.

Na svou neuvěřitelnou pouť se vydává 10. listopadu 2022 a překonává první překážky, vysokorychlostní trať a řeku Pilica. O týden později cestuje přes dálnici A1 spojující severní a jižní Polsko.

Konečně 12. prosince 2022 překročí hranice Žďárských vrchů, aby je o dva dny později opustil. Štědrý den tráví v nechvalně známém Klánovickém lese u Prahy. 20. ledna 2023 se vydává zpátky do Polska, ale 13. března se vrací na Žďársko i s vlčíci.

V tomto roce v květnu či v červnu dochází k narození dvou vlčat v chráněné oblasti po 200 letech. Tato šťastná událost se potvrzuje i v letošním roce. Potravu vlka tvoří především srnec, prase divoké nebo jelen, tedy druhy, které dnes působí rozsáhlé škody na zemědělských kulturách i lesích. Ve své domovině ve středním Polsku lovil také bobry. Památník u obce Koníkov ve Žďárských vrších připomíná, že poslední vlk na Českomoravské vrchovině byl zastřelen v roce 1830. **-zt-**

**NÁBYTEK  
U KOZŮ**

► **PRODEJ  
KVALITNÍHO  
NÁBYTKU OD  
ČESKÝCH A  
SLOVENSKÝCH  
VÝROBCŮ**

► **VÝROBA NÁBYTKU  
NA ZAKÁZKU  
I V ATYPICKÝCH  
ROZMĚRECH**

Masarykova 197,  
Nové Město na Moravě  
[www.nabytekukozu.cz](http://www.nabytekukozu.cz)



**20%  
SLEVA**

na vybrané luxusní sedačky  
na zakázku a matrace  
Exlusive collection  
na míru



**AKČNÍ SLEVY  
NA OBJEDNÁVKY  
PLATÍ DO 20. 12. 2024**



# Žďárským pomohl Jiří z Poděbrad

Minule jsme v rámci 600. výročí Jana Žižky nahlédli s městským historikem Miloslavem Lopaurem do Žďáru v době husitských válek. Dnes nás žďárským klášteřem pohusitské doby provází další místní historička Lenka Šimo.

■ Lenka Kopčáková

Jak již víme, Žďár při tažení husitů na Moravu v letech 1422-23 neovládlo polní vojsko, ale zdejší kališnická šlechta. Tehdy ještě Žďár nebyl žádným městem, ale obcí při cisterciáckém klášteře Fons Beatae Mariae Virginis, čili Studnice Blahoslavené Panny Marie.

V husitských dobách měl náš region ve své moci pan Hynek Ptáček z Pirkštejna, držitel Polné a Příbyslavi. Z minula také víme, že po jeho smrti v létě 1444 zdejší moc zdědil synovec Jiří z Kunštátu a Poděbrad se svým synem Viktorinem. Jiří coby zemský správce jmenoval v roce 1447 husitského vladaře nad Žďárem, Mikuláše z Buchova.

Historička Lenka Šimo v areálu žďárského klášteřa již od studentských let působila jako průvodkyně a klášter, stejně jako Zelená hora jsou její srdeční záležitosti.

Jak na úvod vysvětluje, žďárský klášter měl před husitskými válkami široké majetky a disponoval vesnicemi, rychtami a dvory. Centrum kolem Žďáru bylo strategicky nejlepší, ale klášter měl své majetky i na jižní Moravě, např. vinné a obilné desátky v Zaječích. Když do Žďáru vpadli husité, klášterní majetky cisterciákům zabavili.

Ve Žďáře se po staletí vine pověst o mniších, které husité oběsili v klášteře na lipách. Lenka Šimo říká, že dobové zápisy o události neexistují a dnešní historici mají k dispozici až pozdější barokní zápisy.

„Pokud tedy k tragédii došlo, mohlo to být mezi lety 1422-23. Části mnišů se podařilo uniknout a uchýlit do brněnského klášteřa,“ uvádí historička s dodáním, že podle dobových dokumentů z oblasti hospodaření klášteřa ale jeho kontinuita nebyla přerušena ani v husitské době.

Právě toto období ve Žďáře je podle Lenky Šimo naplněno řadou paradoxních situací. „Mezi zakladateli žďárského klášteřa byla rodina pánů z Kunštátu, přitom s vypleněním klášteřa je spojováno jméno Viktorina z Kunštátu, otce budoucího krále Jiřího z Poděbrad,“ poukazuje.

Jiří, ještě coby zemský správce, naopak zdejšímu katolickému klášteřu pomohl. Krev není voda a rodová linie k zakladatelům klášteřa byla pro něho i přes rozdílnost víry zavazující.

„Jiří z Poděbrad nebyl přímým potomkem Bočka z Pernegu, ale svou rodovou linií navazoval na jeho bratra Kuna ze Zbraslavi (zakladatele Kunštátu). Jiříkova pomoc klášteřu byla velmi intenzivní,“ uvádí historička.

Když se po husitských válkách mniši do Žďáru vrátili, Jiřík jim v nelehkém období pomohl s obnovou klášteřa.

„Cisterciáci se snažili získat majetek zpět. Mnohé soudní spory se táhly dlouhou dobu a řadu uchvácených věcí



KLANĚNÍ rytířů. Ve žďárské bazilice máme evropsky významnou malbu. Pod omítkou však značně utrpěla.

Foto: archiv L.Š.



LENKA ŠIMO, žďárská historička.

Foto: Lenka Kopčáková

se již klášteřu nepodařilo navrátit,“ říká Lenka Šimo. To se podle jejích slov týká hlavně moravských vesnic, kde měl žďárský klášter předtím vinné desátky. V rámci navrácení majetku a desátků se podle historičky objevily i spory s některou šlechtou, např. s Pernštejnými.

Jak již Lenka Šimo naznačila, na předhusitské mapě rychtářství a dvorů ve vlastnictví žďárského klášteřa se drtivá většina nacházela ve strategickém dosahu konventu. Po husitských válkách se klášteřu podařilo získat zpět např. Vojnův Městec, Vysoké a blízké obce. Ale cisterciáci našli i řadu pustých vsí. Jednou z nich byla třeba Vetla.

## Vzácné nástěnné malby

V pohusitské době se do žďárského klášteřa vrátil jen zlomek starších mnišů. Jiřík pak v roli českého krále

ještě obnovil klášteru předchozí královské výsady. „V roce 1462 mu zcela nově udělil právo pontifikálie. Podle této listiny směl představený žďárského klášteřa nosit mitru a berlu, což bylo větší prestiže.“

Získání výsady užívání pontifikálie připomíná nástěnná malba v Severní kapli dnešní baziliky Nanebevzetí Panny Marie a sv. Mikuláše,“ informuje historička.

Na malbě je vyobrazen opat s mitrou na hlavě a berlou. Udělení práva přihlíží skupina cisterciáků. „Bratři v šedých kutnách jsou konvršové, což byli laičtí bratři přijímaní zejména na zemědělské a manuální práce,“ říká Lenka Šimo pro zajímavost.

Ještě starší a velmi vzácnou nástěnnou malbu nalezneme v bazilice vpravo od hlavního oltáře. Znázorňuje výjev klanění 14 klečících rytířů Panně Marii s Ježíškem. Vznikla v pohusitském období, kdy se klášter vzpamatovával z uchvácení. Tato nástěnná malba evropského formátu je pro Žďár velmi významná.

„Nástěnnou malbu jsme schopni docela dobře datovat, byť byla velmi poničena. K jejímu odkrytí došlo při rekonstrukci kostela v letech 2006-2008. A já měla to štěstí, že jsem se k tomu nachomýtl. Zrovna jsem hledala absolventské téma v oboru dějin umění. Touto nástěnnou malbou jsem se pak podrobně zabývala,“ říká historička Lenka Šimo.

Podle jejích slov jsou zajímavé první dvě klečící postavy rytířů.

„První je Boček z Pernegu, kterého lidé znají jako Bočka z Obrán. Byť Obrány by se neměly používat,“ podotýká. „Druhou postavou je Jiří z Poděbrad. Je znázorněn na stejné pozici jako zakladatel, má velice výjimečné postavení. To, že nese v ruce kostel, je symbolická rovina. Takto se na nástěnných malbách zobrazovaly donátorské scény, pokud šlechtic nebo král založil či obnovil klášter, kostel apod...“ vysvětluje s dodáním, že Jiří z Podě-

brad bývá někdy ve starší literatuře označován jako druhý zakladatel, dnes bychom spíš řekli obnovitel.

„U Jiřího z Poděbrad bychom čekali, že bude mít na hlavě korunu, ale on ji tu nemá. Takové královské insignie by autor obrazu rozhodně neopomněl zdůraznit. Proto se domníváme, že malba vznikla ještě před korunovaci Jiřího českým králem,“ vysvětluje historička. Ke korunovaci, jak známo, došlo v roce 1458. Zde na této malbě je ještě zemským správcem.

„Takže máme docela přesný rozptyl, malba mohla vzniknout od začátku 40. let do roku 1458. Domníváme se dokonce, že Jiřík byl objednavatelem malby,“ dodává Lenka Šimo.

Nástěnná malba byla několik staletí pod omítkou a historici se domnívají, že zakryta byla při barokních santiniovských opravách kostela. Ale vědělo se o ní, malbu zmiňuje i opat Steinbach.

„Malbu restaurátoři odkryli až v roce 2007 a místy je značně poškozená, Nevíme tedy, kdo byli všichni ti rytíři. Nápisové pásky nad postavami bohužel nejsou kompletně dochované a v některých případech máme jen tzv. predikát, např. z Kunštátu,“ říká Lenka Šimo. Sama se snažila o rekonstrukci a některá jména s pomocí pramenů a literatury vypátrala. Perličkou podle ní je fakt, že na malbě je vyobrazen i otec Jiřího z Poděbrad – Viktorin z Kunštátu. „To je velký šok, neboť právě tento muž je spojen s vypleněním klášteřa. Ale Jiřímu jako objednavateli malby nejspíš nikdo neupíral, aby tu nechal vyobrazit i svého otce,“ dedukuje historička.

Protože zakladatelskými rody klášteřa jsou Kunštát a Lichtebugové, historici pátrali, zda se podobná nástěnná malba nenachází i na druhé straně oltáře, kde by mohl být nějaký odkaz k Lichtenburkům. Ale bohužel se při restaurování a opravách kostela nic nedohledalo.

(Pokračování na str. 12)



## Žďárští muzikanti na světovém festivalu



CESTOVÁNÍ s basou: San Remo, Itálie

Foto: Pavel Černý

Světový folklorní festival Côte d'Azur 2024 aneb S písní na rtech tam a zase zpátky. To byla začátkem října největší akce svého druhu.

Festivalu se zúčastnila Horácká muzika a žďárské folklorní soubory Studánka a Kamínek, které se tak dostaly do zajímavých míst ve Francii a Itálii jako San Remo, Nice, Monaco či Cannes.

„Horácká muzika dostává různé nabídky a popravdě většinou váháme, než se rozhodneme na akci hrát. Tentokrát jsme se okamžitě jednomyslně vyjádřili, že na Azurovém pobřeží chceme zanechat své stopy spolu se žďárskými soubory lidové hudby Kamínkem a Studánkou,“ ohlíží se cimbalistka Eva Hrnčířová.

A tak po asi roční přípravě nasedla jednoho večera skoro čtyřicetlenná

výprava do autobusu a vyrazila směrem na jih. Vezla netradiční zavazadla jako kroje, cimbál, kontrabas i třímetrovou májku. Žďárské čekala dlouhá cesta, na jejímž konci si mohli potvrdit, že hudba je nejjednodušším a nejkrásnějším dorozumívacím prostředkem.

„Jak už to tak bývá, velký dojem zanechaly naše soubory zcela neplánovaně, když nás děst (nebo patron Žďáru sv. Jan Nepomucký?) zahnal dovnitř středověké budovy s nádhernou akustikou a my tam společně zahráli a zazpívali chorál Ó svatý Jene, pros za nás. To už se začala otvírat okna okolních domů a obyvatelé San Rema nevěřičně naslouchali...“ ohlíží se Eva Hrnčířová.

Atmosféru festivalu můžeme nasát v sestřihu festivalu, který na YouTube zveřejnil pořadatel akce. **-lko-**

## Rozšíří počet druhů stromů

Zhruba devět tisíc stromů roste na území města Žďár nad Sázavou. Starosta Martin Mrkos naznačil, že ještě letos se uskuteční revitalizace zeleně, kdy se rozšíří a zkvalitní.

„Do budoucna se budeme snažit zapojit do takzvané sbírky stromů. Vě Žďáře jsou velice rozšířené tři druhy stromů, bříza, jeřáb a borovice. Ty zahrnují i jedince, které si zaslouží pozornost s ohledem na obyvatele i turisty,“ vysvětlil Mrkos.

Tyto stromy hodlá město označit cedulkou, aby se veřejnost o těchto stromech dozvěděla více informací. Současně, jak se budou vysazovat nové dřeviny či se nahrazovat stávající,

chce ty zmiňované nejrozšířenější doplňovat dalšími druhy.

„Pokud vezmeme například břízu, existuje 120 druhů. My máme v plánu, že během deseti let tady vysázíme až 80 procent z těchto druhů. Jeřábů existují stovky druhů, naším cílem je vysázet zhruba přes stovku druhů,“ nastínil Mrkos.

Pokračoval, že u borovic se jedná o asi 110 druhů a město chce zajistit na území Žďáru výsadbu přibližně 30 druhů v České republice zastoupených. Žďárský starosta doplnil, že se samozřejmě musí vybírat takové druhy, pro které je klimatické podmínky ve městě příznivé. **-zt-**

## Využijí křižovatky k propagaci

Dvě nově stavěné kruhové křižovatky ve Žďáře nad Sázavou staví Ředitelství silnic a dálnic na propojce mezi Brněnskou a Jihlavskou ulicemi. Jedna přivítá řidiče při vjezdu od Jihlavy, druhá od Prahy.

Inspirační radnice hledá ve městech v České republice v místech, kde mají stále častěji i funkci estetickou, informativní nebo propagační. Upozorňují na blížící se město nebo konkrétní místo, kterým řidič projíždí, a lákají k jeho návštěvě. Okružní křižovatky vlastně nahrazují původní městské brány, které po staletí vítaly poutníky.

Například v Luhačovicích návštěvníky na kruhovém objezdu vítá

vodotrysk, který vybízí k návštěvě světoznámých lázní. V Třeboni se jedná o charakteristického kapra v Nepomuku zase dohlíží na provoz socha svatého Jana.

Při výjezdu z Brna na Vyškov lze na křižovatce spatřit sochu Svobody, která se otáčí, aby byla vidět ze všech stran. V zahraničí tam města umísťují nápisy, které příjezdějící vítají a doplňuje je květinová výzdoba.

Žďáru nad Sázavou prozatím takové přivítání chybí. Z tohoto důvodu v současné době spojili síly členové městské Komise rozvoje a Komise pro mezinárodní a regionální spolupráci, aby zkusily tento projekt uvést v život. **-zt-**



## Svářečská škola je začátek skutečné kariéry

**Připojte se ke svářečské škole v Třebíči a získejte svářečský průkaz ZDARMA!**

Nevyžadujeme žádné předchozí zkušenosti – stačí chuť se učit! Pokud už svářečské dovednosti máte, rádi vás přivítáme. Během školení obdržíte běžnou mzdu, a po úspěšném absolvování vás bude doprovázet mentor, který vám pomůže nastartovat kariéru.

Naše absolventka Barbora Dvořáčková je důkazem, že nové možnosti mohou otevřít cestu k jistější budoucnosti.

2JCP, Průmyslová 162, Třebíč  
tel: 601 111 077  
email: pracetrebic@2jcp.group



[skutecnabudoucnost.cz](http://skutecnabudoucnost.cz)



# Nízkoprahové zařízení pomáhá dětem

**Mladí lidé mohou v nízkoprahovém zařízení najít i sebedůvěru pro další život.**

■ Antonín Zvěřina

Nízkoprahové zařízení pro děti ESKO ve Žďáře nad Sázavou otevřelo své brány ve středu 9. října. Nás se ujímá sociální pracovnice Natálie Zpěváková, a z jejich úst se dozvídáme, o jakou službu se jedná.

Posláním nízkoprahového zařízení pro děti a mládež ESKO je poskytovat zázemí dětem a mladým lidem ze Žďáru nad Sázavou, kteří se ocitli v nepříznivé životní situaci nebo jsou jí ohroženi a tím přispívají ke zlepšení kvality jejich života.

Cílem je podpora uživatele služby v době dětství a dospívání tak, aby se začlenil do vrstevnické skupiny a dokázal v ní fungovat, znal možnosti jak trávit bezpečně svůj volný čas, zvládl konflikty ve vztazích, připravoval se studiem na povolání, uměl si najít a udržet práci, měl informace o činnostech, které mohou ohrozit jeho zdraví a orientovat se ve službách dostupných v regionu a v případě potřeby je uměl využít.

Docházejí tam děti a mladí lidé ve věku 6 až 20 let z lokality Žďár nad Sázavou, kteří se ocitli v nepříznivé životní situaci nebo jsou jí ohroženi, k dispozici je i terénní forma služby.



NATÁLIE ZPĚVÁKOVÁ ukazuje na stůl, který využívají klienti zařízení ESKO.

Foto: Antonín Zvěřina

Službu nelze poskytnout dětem a mladým lidem, kteří nemluví a nerozumí česky, nejsou schopni domluvit s pracovníky na průběhu poskytování služby, a kteří jsou pod vlivem alkoholu či omamných látek a svým chováním ohrožují ostatní uživatele a pracovníky služby.

Sociální služba zachovává lidskou důstojnost, rovnost – nárok na využívání služby mají všichni bez rozdílu pohlaví, národnosti, náboženského vyznání, sexuální orientace, individuální přístup ke klientům či diskrétnost.

„Součástí je počítačová místnost, výtvarná místnost i krizové místo, kde si mohou klienti s námi popovídat při zaručené anonymitě. Většinou se jedná o jednoho pracovníka a jednoho klienta,“ vysvětluje Zpěváková.

Doplňuje, že zařízení má k dispozici i zahradu. V době naší návštěvy se v zařízení setkáváme s místostarostou Rostislavem Dvořákem, který

má sociální služby ve městě pod patronací.

„Samozřejmě jejich službu podporujeme. Víme, že dnešní společnost tuto službu potřebuje. Patří pod Sociální služby města, jsou tedy naše. A kdykoliv se na nás mohou obrátit,“ říká Dvořák.

Vedoucí nízkoprahového zařízení pro děti a mládež Markéta Nováková Irovská uvedla, že registrují zhruba stovku klientů, zařízení má tři pracovníce. V jednu chvíli může být v zařízení patnáct dětí.

„Provozujeme dva kluby, pro mladší děti každý den od 12 do 15 hodin, v pátek je služba o půl hodiny kratší. U starších máme otevřeno pondělí, úterý čtvrtek od 15.30 do 18 hodin, v pátek do 17 hodin,“ vypočítává vedoucí.

Zařízení funguje i o prázdninách pro mladší klienty od pondělí do pátku od 9 do 12 hodin pro starší v pondělí, úterý a čtvrtek od 13 do 16 hodin. Doplňuje, že klienti mají k dispozici i tělocvičnu či hudební klubovnu. Zařízení poskytuje i doučování, s tím pomáhají zejména středoškolaři, i s akcemi, kde je potřeba víc poradců.

## K porodnici a dětskému po provizorní cestě

V areálu novoměstské nemocnice musíme počítat s dopravním omezením, které souvisí s výstavbou dialýzy a modernizací gynekologicko-porodnického pavilonu. Ordinance, ambulance, porodní sál i sousední dětské oddělení fungují bez jakéhokoliv omezení.

Současně je pro pěší i motoristy zcela uzavřena komunikace vedoucí podél pavilonu interny směrem k dětskému a gynekologicko-porodnickému pavilonu.

„Uzavírka potrvá do konce února 2025. Ve zmiňovaných prostorách budou probíhat stavební a výkopové práce, které z pohledu bezpečnosti není možné realizovat pouze s částečným omezením komunikace,“ vysvětluje technický náměstek Nemocnice Nové Město na Moravě Jiří Drdla.

Do pavilonu dětského oddělení a do gynekologicko-porodnické-

ho pavilonu se návštěvníci, stejně tak jako zaměstnanci nemocnice, dostanou po provizorní betonové komunikaci. Má šířku šesti metrů a vede přes stávající staveniště. Slouží současně pro pěší i automobilovou dopravu. Před oběma zmíněnými pavilony bylo také kvůli nutnému zajištění obslužnosti omezeno parkování.

„Prosíme návštěvníky, aby provizorní komunikaci stejně jako parkovací místa před gynekologicko-porodnickým pavilonem využívali pouze v nezbytně nutných případech a neblokovali místa příjezdícím sanitkám, zásobování a dopravní obsluze,“ obrací se na čtenáře mluvčí nemocnice Helena Zelená Křížová.

Interní pavilon je kompletně obsluhován hlavním vstupem z boku budovy. Odtud se dostaneme k interním ambulancím a rehabilitacím. **-lko-**

## Žďárským pomohl ...



DONÁTORSKÁ scéna. Stavby nesou symbolicky zakladatel kláštera pan Boček a obnovitel Jiří z Poděbrad. Foto: archiv LŠ

(Dokončení ze str. 10)

Ve stěně za vzácnou malbou jsou pietní prostory sloužící k uložení ostatků zakladatelů kláštera i opatů.

Podle Lenky Šimo je bohužel úskalím středověku nejen ve Žďáře obecně málo pramenů.

Z limitovaných zdrojů je velice těžké dohledávat stavební úpravy. A tak malby v Severní a Jižní kapli jsou datovány podle tzv. formální analýzy. Tzn., že současný odborník sleduje, jakým způsobem malíř zobrazoval drapérie, oděv, vlasy apod. Pak neznámé malby srovnává s dílem, které je již datované. „Podle této formální analýzy se domníváme, že malby v Severní kapli vznikly v období kolem roku 1500,“ říká historička.

Po přečtení dnešního článku tak mohou být zajímavým typem pro milovníky místní historie komentované prohlídky v bazilice.

### Cisterciáci rybníkáři

V pohusitském období se žďárským cisterciákům dařilo úspěšně zakládat rybníky, anebo poskytovali pozemky zakladatelům vodních děl. „Třeba Velké Dářko, jeden z nejstarších rybníků v regionu založil v roce 1480 Viktorín z Münstenberka, syn krále Jiřího z Poděbrad. Za poskytnuté pozemky se kníže Viktorín zavázal z každého výlovu dávat klášteru určený počet ryb,“ informuje historička.

Rybníkářství bylo pro cisterciáky velmi výhodné, od zakladatelů rybníků využívali jejich závazků. Klášteru dávali určitý počet kaprů a štik. V případě, že by rybník ten rok nebyl z nějakého důvodu sloven, měl klášter obdržet adekvátní částku v penězích.

„Ještě na archivních skicách z 30. let 19. století vidíme, že řada rybníků v klášterních majetcích byla i po čtyřech staletích na nepozměněném místě,“ říká na závěr historička Lenka Šimo.

## Upraví plochu pro hrátky

Velkorýsá zelená plocha na libušinských Hradech ve Žďáře nad Sázavou se v budoucnu promění do takové podoby, aby lépe sloužila přáním obyvatel z místa i okolí. Starosta Martin Mrkos připomněl, že v minulosti se ve městě podařilo realizovat několik hřišť, která slouží obyvatelům.

„To vše vychází z dlouhodobého konceptu. Jedním prostorů, kde se revitalizace nabízí, je právě lokalita Hradů. Tam nepůjde jen o vybudování hřiště, jedná se o velkou zelenou plochu,“ upozornil Mrkos.

Jaká jsou přání obyvatel, to si dala za cíl anketa, která se uskutečnila v průběhu října. Impuls k oživení lokality, kde se tradičně odehrá-

vá pašijová hra nebo Filipojakubská noc, vzešel od studentů tamního Gymnázia Žďár.

Ti v rámci soutěže zpracovali návrh na využití lokality a vyhráli s ním celostátní soutěž. Lidový název Hradů pochází od dřevěného hracího prvku ve tvaru hradu, který už ale odnesl čas.

Město hodlá do prostoru vdechnout nový život a přitáhnout do lokality nejen obyvatele okolních domů. Projekt odborníci zpracují na základě zmiňovaných gymnazistů a podnětů od obyvatel v příštím roce, aby radnice měla v ruce dokument, který plán celé revitalizace dovede do konce. V následujících letech se město pustí do vlastních úprav. **-zt-**



# Služby

## Angličtina a němčina

■ Skupinové a individuální kurzy anglického a německého jazyka všech pokročilostí.

Příprava na maturitu a zkoušku FCE. Skupinové kurzy zahájíme vždy v únoru a září v 18 výukových blocích a před zahájením máte možnost účastnit se zdarma 1 náslechové hodiny. Individuální výuku nabízíme v průběhu roku dle dohody včetně Business and Technical English.

**Systemy jakosti s.r.o., Horní 30, Žďár n.S. (HOTEL FIT, 4.p.), tel.: 727 882 103, 566 620 261, www.systemy-jakosti.cz**

■ **Anglicky, francouzsky** 100 % online. Nabízíme individuální online lekce angličtiny a francouzštiny. Začátek možný kdykoliv během roku. Úvodní konzultace zdarma. Rezervace termínů a veškeré informace na webu: <https://ivazichova.my.canva.site> nebo na tel. č. 733 151 248.

## Elektrikáři

■ Pazderka František - Veškeré elektroinstalační práce včetně oprav. tel.: 731 460 987 e-mail: [pazderkaf@seznam.cz](mailto:pazderkaf@seznam.cz)

## Klimatizace

■ KLIMATIZACE-TEPELNÁ ČERPADLA-VZDUCHOTECHNIKA

Prodej, montáž, servis, pravidelné kontroly. [www.svetklimatizaci.cz](http://www.svetklimatizaci.cz)

Tel.: 728 385 371

Jihlavská 1148/16, Žďár nad Sázavou

## Malíři

■ **Chromý Pavel, Na Úvoze 16, Žďár nad Sázavou, tel: 604 327 730.**

Malby, nátěry. Malby včetně úklidu. Nátěry oken, střech, dveří. Drobné zednické a obkladačské práce.

e-mail: [pavelpajos@seznam.cz](mailto:pavelpajos@seznam.cz)

■ **MALBEST, Nádražní 37/2, Žďár nad Sázavou, tel: 603 225 457.** Veškeré malířské a natěračské práce.

[www.malbest.estranky.cz](http://www.malbest.estranky.cz)

## Žďárské noviny

Vydává: Parola spol. s r.o., IČ 18199283, Fritzova 1552/34, 586 01 Jihlava, [www.jihlavskelisty.cz/nzr](http://www.jihlavskelisty.cz/nzr) - Vychází 1x měsíčně v nákladu 10.400 ks, zdarma do každé domácnosti, č. 11 vyšlo 1. 11. 2024. Vychází od roku 1994.

**Redaktor:** Lenka Kopčáková, mob.: 736 193 687, e-mail: [nzr.redakce@centrum.cz](mailto:nzr.redakce@centrum.cz) - **Inzerce:** mob.: 732 235 415, e-mail: [nzr.reklama@centrum.cz](mailto:nzr.reklama@centrum.cz) - **Tisk:** Czech Print Center a.s. - Registrace: MK ČR E, číslo indexu 11277 - **Distribuce:** RENVY Trade s.r.o., Grusova 413, Pardubice. **Reklama:** tel.: 567 578 027.

© Parola spol. s r.o. Jakékoliv užití a šíření částí nebo celku obsahu Žďárských novin bez písemného svolení vydavatele je zakázáno.

## Prodej pevných paliv

**UHLOPARK WOLF** - rozvoz kvalitního bílinského uhlí OR2, OR1, KO a německých briket za nejnižší ceny v okolí Žďáru n. S. Skládání až do vzdálenosti 7 m a výšky 2 m. Přistavení kontejneru, prodej písku a kameniva, autodoprava. **Tel. 733 536 004, e-mail: [rudolfwolf@post.cz](mailto:rudolfwolf@post.cz) www.uhlopark.cz**

## Zahradnictví

■ **Zahradnictví u Chlubnů** nabízí: bobuloviny, růže, ovocné a okrasné stromy, macešky, trvalky, chryzantémy, dušičkové vazby, sušené a umělé květy, substráty a hnojiva.

**Otevřeno Po-So od 7,30-16:30, tel. 607 285 194, 724 960 317, www.uchlubnu.cz**

## Žaluzie

■ **Bednář Svatopluk**, prodej-montáž-servis stínící techniky, včetně venkov. rolet, text.rolet, sítí proti hmyzu a markýz.

Tel.: 608 111 995

[www.zaluzie-bednar.cz](http://www.zaluzie-bednar.cz)

## OZNAMOVATEL

### KOUPÍM

■ Sběratel odkoupí zajímavé vázy ze Škrdlovic i z jiných skláren z let 1945 – 1990. Jen barevné, nepoškozené sklo. Tel: 604 347 541. Email: [art.skl@seznam.cz](mailto:art.skl@seznam.cz)

■ Koupím byt 2+1, tel.: 774 542 989

■ Koupím za dobrou cenu Škrdlovické vázy ze 70.–80. let a grafické listy Bohuslava Reynka. Nabídněte. Tel.: 604 347 541.

### OSTATNÍ

■ Výkup STARÝCH peřin.

Tel.: 721 469 234

■ Hledáme uklízeče/ku na DPP, jedná se o úklid administrativních a společných prostor administrativní budovy ve Žďáře nad Sázavou, 1x týdně cca 3-4 hodiny, pracovní doba dle dohody. Požadujeme: spolehlivost, smysl pro pořádek, korektní jednání.

Tel: 603 844 976, Radek Kašpar.



hledá vhodného kandidáta/kandidátku na pracovní místo

## PROVOZNÍ ELEKTRIKÁŘ

Provozní elektrikář je kvalifikovaný zaměstnanec, který provádí montážní, provozní, údržbářské a opravárenské práce elektro vodohospodářských zařízení čistíren odpadních vod a kanalizačních objektů.

### Požadované znalosti a dovednosti:

- vzdělání SŠ s maturitou v oboru elektro, přípustné je i střední odborné s výučním listem v oboru elektro,
- platné osvědčení dle nařízení vlády č. 194/2022 Sb. (náhrada za vyhlášku č. 50/1978 Sb.) - kvalifikaci elektrotechnik podle § 6 NV,
- praxe v oboru elektro min. 3 roky,
- řídičský průkaz sk. B, T výhodou,
- orientace v technické dokumentaci elektrických zařízení,
- základní znalost práce s PC,
- zkušenost s údržbou řídicích systémů,
- manuální zručnost, spolehlivost.

### Nabízíme:

- kvalifikovanou práci v oboru vodovodů a kanalizací,
- zázemí stabilní a tradiční firmy,
- motivující mzdové ohodnocení,
- 25 dní dovolené, zdravotní volno,
- příspěvek na penzijní pojištění,
- stravenkový paušál,
- a další široké spektrum zaměstnaneckých benefitů a výhod.

Předpokládaný nástup: **od 1. ledna 2025 nebo dle vzájemné dohody.**

Místo výkonu práce: **provoz čistírny odpadních vod a kanalizací Žďár nad Sázavou**

**Písemnou nabídku s profesním životopisem zasílejte na adresu:**

VODÁRENSKÁ AKCIOVÁ SPOLEČNOST, a.s., Studentská 1133, 591 21 Žďár nad Sázavou nebo e-mail: [sekretariat@vodarenska.cz](mailto:sekretariat@vodarenska.cz)

### Blíže informace:

Ing. Josef Dvořák, telefon: 725 647 179

Ing. Pavel Laštovička, telefon: 720 510 010

z11-vodarenskaZ

# SOBEFO

## BYTOVÉ OKENNÍ FÓLIE

- PROTISLUNEČNÍ
- TERMOIZOLAČNÍ
- DEKORATIVNÍ
- BEZPEČNOSTNÍ
- OCHRANNÉ

Nyní AKCE na tepelně-izolační fólie - sleva 20 %

608 665 668

[SOBEFO@SOBEFO.CZ](mailto:SOBEFO@SOBEFO.CZ)  
[WWW.SOBEFO.CZ](http://WWW.SOBEFO.CZ)

# VÝKUP AUTOVRAKŮ

## VYVRÁK

## ZA NEJLEPŠÍ VÝKUPNÍ CENY

## ZA AUTOVRAK !!!

odvoz zdarma | doklad o eko likvidaci

+420 731 04 04 05 | [www.vyvrak.cz](http://www.vyvrak.cz)



z11-vyvrakZ



# Fotoohlednutí za Krojovou poutí

Letošní krojová pouť na svatého Václava, v sobotu 28. září, byla poctěna návštěvou brněnského biskupa Mons. Pavla Konzbulu, který sloužil mši svatou a požehnal Německou kapli. Slavnostní akt byl doprovázen krojovým procesím nadšenců lidových tradic.

Jak ŽN informuje zástupkyně kastelána v Bazilice Nanebevzetí Panny Marie a sv. Mikuláše Adéla Tlustošová, při letošní slavnosti vystupovaly v poutním areálu tři folklorní soubory s pásmem horáckých tanců. Byly to soubory Okřešánek z Okříšek, Borověnka ze Štěpánova nad Svratkou a Šafránka z Čebína na Brněnsku. Průvod i mši svatou doprovázela dechová hudba Veseláci & PressBand z Nového Veselí.

-lko-



POUTNÍ průvod..

Foto na stránce: Petr Klukan



BRNĚNSKÝ biskup Mons. Pavel Konzbul slouží mši svatou.



POPRVÉ na pouť přijeli i dva husaři.



BISKUP Mons. Pavel Konzbul žehná Německé kapli. V ambitu Zelené hory se nachází pět kaplí, z nichž jedna je vyzdobena freskami. Té se říká Německá, protože v ní bývaly slouženy mše v němčině. Ambit byl navržen architektem současně s chrámem, k jeho dokončení však došlo až po roce 1735.



# KORZO NÁDRAŽNÍ: 35 LET SVOBODY

## Neděle 17. 11.

Připomínková akce k výročí sametové revoluce z roku 1989.

### Program:

- 13:20 uzavření Nádražní ulice „Berlínskou zdí“
- 13:30 zahájení
- 13:45 Sametový průvod s historickým výkladem
- 14:30 Atomová mihule - koncert
- 15:00 Na kafe s Václavem Havlem v Café u tety Hany
- 15:30 pietní setkání
- 16:00 Profesionálové - koncert
- 17:11 Modlitba pro Martu
- 17:30 beseda s Václavem Marhoulem v Café u tety Hany

Na náměstí Republiky se budou prezentovat zapojené městské a neziskové organizace Regionální muzeum, Knihovna Matěje Josefa Sychry, Junák – český skaut a přístav Racek, dále Kolpingovo dílo ČR, Oblastní Charita Žďár n. S., Mary's Meals či Vysočina pečuje.

V knihovně proběhne tematická výstava: Milovat dobro a odpovídat zlu - téma kardinál Beran. Na Staré radnici výstava: Den boje za svobodu a demokracii.

Projekt byl podpořen výzvou „Společně k 35. výročí svobody“, kterou pořádají Česká spořitelna, Nadace Via a Festival Svobody. -lko-



2x ilustrační foto: Petr Klukan

## Kam ve Žďáře

7. 11. **Festival vzdělávání 2024**, DK (8-17)

7. 11. **„Hudba a příroda“** - Koncertní duo Jiřího Sulženky (basbaryton) a Zdeňka Klauudy (piano). Série koncertů na první čtvrtek v měsíci. Dán prostor i studentům žďárské ZUŠ. Zámecká kavárna (18.00)

11. 11. **Hana a Petr Ulrychovi & Hradišťan** DK (19.00)

13. 11. **Jelen aneb 10 let na prknech**, DK (19.00)

14. 11. **Včelařská výstava**. Víte, jak funguje život včel a jak můžeme společně chránit tyto úžasné tvory? Vyprávění místních včelařů a ukázka živých včel. Perníčky, medovina, včelí produkty... Čechův dům (9-17 hod.)

14. 11. **Klavírní koncert Adama Závodského**. Posluchač doktorského programu na Janáčkově akademii múzických umění v Brně vystoupí v sále ZUŠ (17.00)

16. 11. **4 Tenoři a Unique Quartet** DK (19.00)

### Besedy Církve čs. Husitské

Husova kaple Kopečná 13  
■ 21. 11. **Zdravý senior**. Přednáší

PharmDr. Lucie Kubišová (16.00)

■ 6. 12. **Med: druhy a využití**. Přednáší Vlastimil Bubeníček a Jiří Vítámvás (16.00)

24. 11. **Nikodémova noc**, večer rozjímání, kostel sv. Jana Nepomuckého (19.00)

Do 24. 11. **Soužití s velkými šelmami**. Výstava Hnutí Duha představuje mezinárodní expozici. Život vlků, rysů, medvědů a kočky divoké v různých částech Evropy. Regionální muzeum na Tvrzi. Ut-Ne: (9-12 a 12.30-17).

24. 11. **Ladislav Zibura: cestovatelské projekce / stand-up**.

■ I. Prázdniny v Evropě, stopem napříč Evropou. Městské divadlo (15-17.10)

### Zubařské pohotovosti

2. 11. **IB dent s.r.o.**, Závískova 151/1, VelMez (770 623 262)

3. 11. **BLADENT s.r.o.**, Štursova 111, NMNM (566 616 904)

9. a 10. 11. **MDDr. Josef Kasal**, nám. Republiky 63, Žďár 1 (737 480 854)

16. a 17. 11. **Zubní péče MUDr. Konečný**, Žďárská 73, NMNM (566 618 060)

23. 11. **B Smile s.r.o.**, Osová Bitýška 303 (566 536 712)

24. 11. **MUDr. Petr Filla**, Střední 5, VelMez (566 524 275)

30. 11. **MUDr. Andrea Stalmachová**, Vír 201 (605 151 774)

1. 12. **BLADENT s.r.o.**, Štursova 111, NMNM (566 616 904)

**Ordinační doba:** 9.00-12.00, aktuální LPS sledujte na [www.nnm.cz](http://www.nnm.cz)  
Velké Meziříčí (Velmez), Nové Město na Moravě (NMNM).

■ II. Pěšky mezi buddhisty a komunisty. Himálaje, zapadlé nepálské vesnice i neprobádaná údolí čínských řek. Městské divadlo (18-20.10)

26. 11. **Dívčí válka**. Divadelní spolek Havlíček Škrdlovice uvádí hru F. R. Čecha. Městské divadlo (19.00)

26. 11. **Národní divadlo Praha: Proslov k národu**. Městské divadlo (20.00)

27. 11. **Slavnostní koncert k 80. výročí F. Drdly**. Městské divadlo (18.00)

30. 11. **Adventní Fler trh**. Tradiční akce šikovných tvořilů a vánoční atmosféra a inspirace. (První adventní neděle je letos 1. 12.). Dům kultury (9-16) -lko-

### Senioři ČR

12. 11. **Posezení s harmonikou a písničkou** (16.30)

19. 11. **Setkání na téma „Profesionální pomoc seniorům při řešení nepříznivé sociální situace“** (16.00)

26. 11. **Vzpomínky na naše pobytové zájezdy** (Spálené Poříčí 2023, Kladensko 2024), Bonus: Hledání ztraceného času. Promítá Jiří Dvořák (16.30).

### Klub českých turistů

#### Vycházky pro veřejnost

2. 11. **Vysočinou k Telči** (15 km) v 7.15 vlak

9. 11. **Telče-zřícenina, Štamberk-Mrákotín** (13) v 7.15 vlak

16. 11. **Hlinsko – Svatojánské Lázně – Obora Vítanov – Hlinsko** (14) v 7.35 bus

23. 11. **Po stopách armádního generála L. Svobody, Hroznatín-Trnava** (13) v 7.15 vlak

30. 11. **Újezd u Brna, Pekárna, Šlapanice** (18) v 6.25 vlak.

### Klub kardiaků SPCCH

■ 12. 11. **Informační schůzka:** plán akcí do konce roku 2024. Klub seniorů, 2. p. (9.00)

■ 14. 11. **Diabetologický den, XV. ročník**. Pořádá Krajský úřad Jihlava. (odborné přednášky, individuální konzultace s lékaři, obcerstvení, tombola o balíčky VZP, nutná přihláška). Odjezd v 8.00 od MěÚ Žďár n. S.

■ 21. 11. **Výlet do Bystřice n. P.** Odjezd v 9.20 hod. (zast. č. 8)

■ 28. 11. **Bowling**. Sportovní odpoledne v restauraci INGOT (14.00)

■ 30. 11. **ABBIO CLINIC Brno**. Zážitek seznámení s nejmodernější metodou zlepšování paměti Bio-feedbeack (nutná přihláška). Odjezd vlakem v 8.31 hod.

Více o akcích na adrese: [www.civilky.cz/zo-zdar](http://www.civilky.cz/zo-zdar).

### Volejbal

#### Sportovní hala TJ

■ So 23. 11. v 9.00 **Český pohár U16** (starší žákyně)

■ Ne 24. 11. v 9.00 **Český pohár U16** (starší žákyně)

#### Tělocvična ZŠ Palachova

■ So 9. 11. v 10.00 **KCTM Vysočina** (krajský přebor – kadetky)

■ So 9. 11. v 9.00 **Rychnov n. K., Jihlava** (mezikrajský přebor – juniorky)

■ So 16. 11. v 9.00 **Jihlava, Nové Veselí** (krajský přebor – mladší žákyně)

■ Ne 17. 11. v 9.00 **Havl. Brod, Polná, N. Veselí** (kraj. přebor – st. žákyně)

■ So 30. 11. v 9.00 **Havl. Brod, Přibyslav** (kraj. přebor – ml. žákyně)



# SKODA

## Škoda Kamiq a Škoda Karoq

Akční modely 130 let



Vydejte se s námi na cestu k novým milníkům s **akčními modely Škoda Kamiq a Škoda Karoq 130 let nebo 130 let Premium**. Pořídte si je nyní s atraktivní výbavou **již od 469 900 Kč**, díky které se vaše jízda stane ještě radostnější. Pro více informací nás neváhejte navštívit osobně, nebo nás kontaktujte telefonicky či online.

se zvýhodněním až  
**99 300 Kč**



Virtuální  
kokpit 10\*



Automatické  
otevření 5. dveří



Metalická barva

**130**  
LET

Kombinovaná spotřeba a emise CO<sub>2</sub> vozu Škoda Kamiq: 5,4–6,0 l/100 km; 121–136 g/km  
Škoda Karoq: 4,9–6,5 l/100 km; 130–156 g/km

ilustrativní fotografie, obsahuje prvky příplatkové výbavy

Váš autorizovaný prodejce vozů Škoda:

**AUTO... s.r.o.**  
Nádražní 2118/67  
591 01 Žďár nad Sázavou  
Tel.: 566 630 303  
[www.auto-auto.cz](http://www.auto-auto.cz)

auto